

Good Taste In Women!

Choreographie: Tim Gauci & Stephen Paterson

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, improver line dance, 7 restarts, no tags

Musik: **Good Taste In Woman** von Tim McGraw

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock across, rock side, behind-side-cross, side, pivot ¼ r

1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S2: Rock forward, coaster cross, point & heel & heel & point &

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Side, drag, behind-⅛ turn l-cross, side, drag, behind-⅛ turn l-step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (1:30)

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen [Take a little high life and Dom Perignon])

S4: Step, pivot ½ l 2x, rock forward, ¼ turn r, drag &

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (3 Uhr)

& Linken Fuß an rechten heransetzen

(**Restart:** In der 3. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

(**Restart:** In der 7. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 12. und 13. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende



Good Taste In Woman

Restarts im Überblick:

1. + 2. Wand normal

- In der 3. + 4. Runde (6 Uhr) S. 4 nach 3-4 abbrechen & von vorn

5 + 6 normal

- In der 7. + 8. Runde (12 Uhr) S. 4 nach 3-4 abbrechen & von vorn

9 normal

- In der 10. Runde (3 Uhr) nach S. 3 (Drags 1/8) abbrechen & von vorn

11 normal

- In der 12. + 13. Runde (6 Uhr) S.4 nach 3-4 abbrechen & von vorn.

14 + 15 normal